

| | | |
|--|---------------|---|
| Liceo artistico <i>CADEMIA</i> – Ortisei | Storia | 4 ^a classe 2 ore settimanali anno scolastico |
|--|---------------|---|

Competenze al termine del quinto anno

La studentessa, lo studente è in grado di

- Eseguire ricerche storiche in modo mirato e identificare e denominare elementi della cultura storica
- Caratterizzare fonti e rappresentazioni storiche e valutarne il loro valore conoscitivo
- Distinguere diverse prospettive attraverso il confronto di varie fonti e rappresentazioni riguardanti persone, avvenimenti, processi e strutture
- Approdare a un giudizio di merito e di valore fondato attraverso la scelta, la connessione e l'interpretazione di fatti storici
- Proporre, motivare e giudicare possibili vie di soluzione per diverse questioni e problematiche storiche
- Riconoscere il significato della democrazia per la società e il valore dell'autonomia per la convivenza dei gruppi linguistici in Sudtirolo
- Condividere la responsabilità per l'eredità storica che assumiamo dal passato e che lasciamo al futuro

| Abilità | Conoscenze | Argomenti / Contenuti | Indicazioni metodologiche e didattiche – accertamento delle conoscenze, competenze e capacità | Percorsi pluridisciplinari – Riferimenti – Aggiunte personali Testi di riferimento (mezzi e strumenti didattici) |
|--|--|---|--|---|
| Percezione di mutamenti nel tempo | | | | |
| Cercare e trovare materiali e testimoni d'epoca che possono dare informazioni su temi specifici del passato | Diverse forme di ricerca storica | La storia europea ed extraeuropea dal XVII secolo alla fine del XIX secolo. La ricerca storica | Favorire la conoscenza del proprio territorio Sollecitare e sensibilizzare la classe alla ricerca storica Ricerche e relazioni di approfondimento Attività di laboratorio | |
| Riconoscere, denominare e distinguere elementi della cultura storica e della memoria | Rappresentazione e mercificazione di eventi e personaggi storici nella quotidianità nelle loro diverse sfaccettature | L'età moderna e i suoi protagonisti | Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico Comprendere testi specialistici | |
| Utilizzo di fonti storiche e di rappresentazioni riassuntive | | | | |
| Distinguere, descrivere e caratterizzare diversi tipi di fonti e giudicare l'affidabilità e il valore conoscitivo di fonti e di rappresentazioni riassuntive | Tipi di fonte, metodi di critica delle fonti | Interpretazione delle fonti storiche dell'età moderna | Comprendere l'importanza e la finalità delle diverse fonti storiche Leggere, analizzare, contestualizzare e reperire le fonti | |
| Analizzare forme di rappresentazione storico-culturale e giudicarne la loro valenza storica | Contestualizzazione storica e sociale di fenomeni storico-culturali | Il contesto spazio-temporale | Inserire fatti, eventi, fenomeni in un contesto spaziale e temporale | |

| Interpretazione della storia | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Confrontare diversi racconti e dichiarazioni riguardanti la stessa persona, lo stesso avvenimento o la stessa circostanza | Il confronto come processo di conoscenza della molteplicità di prospettive e di costruzione dell'obiettività storica | Casi storici nella storia europea ed extraeuropea dal XVII secolo alla fine del XIX secolo. Analisi comparata delle fonti | Favorire le capacità critiche | |
| Esprimere supposizioni sulle intenzioni di fonti e rappresentazioni | Interessi consapevoli e inconsapevoli nella creazione di fonti e rappresentazioni | Esegesi delle fonti storiche dell'età moderna e contemporanea | Fornire strumenti per un uso critico di fonti e rappresentazioni storiche Comprendere i nessi causali | |
| Distinguere prospettive di diverse persone coinvolte in situazioni storiche concrete | Molteplicità di prospettiva e relatività della percezione | La lettura della storia | Favorire una visione non parziale del presente e del passato | |
| Orientamento | | | | |
| Trovare nella storia un aiuto per l'orientamento nel proprio presente e per affrontare il futuro | Esemplarità e funzione di modello di piani di vita e di sviluppi | Storia maestra di vita? | Avviare riflessioni sulla storia Risalire alle radici del presente | |
| Riconoscere e analizzare interessi e valori determinanti per l'agire di persone nel passato | Motivazioni e cause personali, politiche, religiose ed economiche dell'agire umano | I fatti storici (età moderna) | Operare collegamenti e argomentare | |
| Porre in relazione norme di comportamento di epoche passate con norme vigenti | Sistemi di valori diversi e il loro retroterra sociale | Analisi comparata | Confrontare presente e passato | |
| Individuare e discutere diverse possibilità di azione in situazioni e casi concreti | Fatti esemplari storici e attuali | Storia | Discussioni e dibattiti | |