

Landesberufsschule für das Kunsthandwerk – Gröden	Mediengestaltung	4. BFS 2 Wochenstunden Schuljahr
---	-------------------------	--

Kompetenzen am Ende der 4. Klasse

- Mit einem zweckmäßigen Umgang, der bis nun erlangte grafikspezifische Techniken, Technologien und Arbeitsmitteln, setzen die Schüler/innen unterschiedliche Arten der visuellen Kommunikation um.
- Durch kreative und sinnvolle Anordnungen von Texten und digitalen Bildern erlernen die Schüler/innen verschiedene Grafiklayouts zu erstellen und sich mit mehrseitigen Designs zu beschäftigen, dazu mit Layout Programmen druckreife Dokumente für Print - und Non Printzwecke zu erzeugen. Die Schüler/innen erlernen allgemeine Kompetenzen für Teamarbeit mittels Durchführungen von Projektarbeiten für Mediengestaltungen.
- Technische Grundlagen der Videokamera, Aufnahmemethoden und Videoschnittprogramme werden durch Erstellungen von Kurzvideos vermittelt.
- Mit praktischen Projektaufträgen lernen die Schüler/innen Arbeitsschritte kreativ und innovativ zu gestalten.
- Die Schüler/innen sind in der Lage, Arbeitsprozesse eines Projektauftrages zu planen und die jeweiligen grafikspezifischen Softwareprogramme anzuwenden.

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
Durchführung eines Auftrages	Arbeitsprozesse mit überschaubaren Aufträgen, den bis nun erlangte Kenntnisse selbständig planen und organisieren	- Zeitungscover, Webdesign, Corporate Design - Digitale Präsentationen	Konzeptentwicklung, Typografie, Layout, Illustration und Computergrafik, um eine grafische Arbeit von den ersten Ideenskizzen bis zur technischen Umsetzung realisieren	Lernfelddidaktik mit praktisch/theoretischen Fächern
Teamarbeit und Kommunikation	Als Team selbständig und eigenverantwortlich einen Auftrag durchführen	- Teamarbeitsmethoden - Organisation - Rollenverteilungen und gemeinsame Zielsetzung	Durchführung von Projekten im Team	Lernfelddidaktik mit praktisch/theoretischen Fächern
Technische Grundlagen der Videokamera und Videoschnittprogramme	- Storyboards erstellen Videoaufnahmen durchführen - Beherrschung wichtiger Optionen eines Videoschnittprogrammes: Filme importieren, verwalten, optimieren, schneiden, mit Effekten versehen und exportieren	- Kameraoptionen - Am Softwareprogramm: Einstellung und Montage, Bild und Ton, Licht und Farbe	Erstellung eines Kurzvideos von der Entwicklung des Drehbuchs/Storyboard, über die Verfilmung der Drehbuchvorlage/Storyboard bis hin zum Filmschnitt	Lernfelddidaktik mit praktisch/theoretischen Fächern
- Mehrseitige Grafiklayouts erstellen - Kreative Anordnungen von Texten und digitalen Bildern - Druckreife Dokumente für Print- und Non-Printzwecke erstellen	Grundkenntnisse und Umgang des Softwareprogrammes für mehrseitige Layouts	Vertiefungen des Softwareprogrammes für mehrseitige Layouts: Gestaltung eines mehrseitigen Produktes, Seitenpaginierung, Musterseiten, Zeichen, Absatzformate und	Praktische und produktbezogene Übungsaufgaben bei denen Schüler/innen, ausgehend von der allgemeinen Einführung, die Software erkunden und sich geeignete Arbeitsmethoden auf Grafikprogrammen aneignen	Lernfelddidaktik mit praktisch/theoretischen Fächern

		Textformatierungen		
--	--	--------------------	--	--