

Landesberufsschule für das Kunsthandwerk – Gröden	Fach: Praxis Malen Grundausbildung - Fachrichtung: Fassmalerei	1. BFS 4 Wochenstunden Schuljahr
--	---	--

Kompetenzen am Ende der 1. Klasse

Die Schülerin, der Schüler kann

- nachvollziehen, dass Zeichnen und Malen vor allem aus technischen Übungen und mentalem Training bestehen
- die eigene Kreativität in der Ausführung der erteilten Aufgaben entwickeln und das in den einzelnen Werkstätten erworbene Wissen fächerübergreifend nutzen
- je nach persönlicher Begabung auf Gestaltungsmittel reagieren und dementsprechend sich verschiedenartig weiterentwickeln

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Lernfelddidaktik - Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
Die Farbtheorien kennen lernen und anwenden	Farbtheorien	Primärfarben Sekundärfarben Tertiärfarben Neutralen Farben	Grundregeln der Farben Farbkreis Itten Deckende und abwechselnd basierende Malweise	
Die wichtigsten Grundtechniken der Malerei anwenden	Materialien und Werkzeuge	Einführung und einfache Übungen zu den verschiedenen malerischen Techniken wie Tempera, Gouache, Acryl Binde- und Verdünnungsmittel Werkzeug Pinsel Werkstoff Holz Einführung Fassmalerei	Farben mischen Pinselführung Richtiger Umgang mit Pinseln Einführung zu Binde- und Verdünnungsmittel Pinselarten, Funktion, Konstruktion Holzarten kennenlernen Einfache Übungen: Marmorieren, Vergolden mit Metallgold, gotische Schrift <u>Diese Übungen dienen zur Fachrichtungsauswahl</u>	
Die Kenntnisse in Bezug auf Gleichgewicht und Farbproportion anwenden	Farbkontraste	Einführung und Übungen zu den Farbkontrasten: Kalt-Warm-Kontrast Hell-Dunkel-Kontrast	Einfache Übungen und malerische Effekte darstellen	
Fachtheorie/Technologie	Die verwendeten Materialien und Techniken, sowie die wesentliche Terminologie angemessen anwenden	Übungen zu der durchgeführten Theorie Die Theorie wird in der Praxis angewendet und vertieft	Frontaler Unterricht Fotokopien, Bücher, Beispiele aus der Kunstgeschichte, aus der Malerei, aus der dekorativen Malerei, usw. Betriebsbesichtigungen Kirchenbesichtigungen	