

Scuola professionale per l'artigianato artistico – Val Gardena	Progettazione, realizzazione	3 ^a classe 2 ore settimanali anno scolastico
--	-------------------------------------	---

Competenze al termine del terzo anno

La studentessa, lo studente è in grado di

- perfezionare e completare le conoscenze acquisite nel corso degli anni precedenti
- sviluppare nelle tematiche assegnate la propria creatività
- utilizzare la terminologia specifica essenziale
- organizzare il proprio spazio di lavoro all'interno della classe

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media – Strumenti	Percorsi pluridisciplinari – Riferimenti – Aggiunte personali
approfondire lo studio del disegno finalizzato all'elaborazione progettuale	tecniche del disegno fasi della progettazione	focus: sviluppo dell'idea, sviluppo della forma, proposte di colore, di materiale, di composizione, ... tecniche espressive e creative	le fasi della progettazione: <ul style="list-style-type: none"> • la ricerca delle idee • le proposte di idee • lo sviluppo dell'idea • lo schizzo finale • descrizione dell'idea o relazione tecnica 	
secondo il tema assegnato, disegnare su carta una scultura, un rilievo, una decorazione, una forma modulare, ...	lo schizzo	L'importanza dello sviluppo dell'idea e della concretizzazione del progetto ottimizzare il progetto	fasi di controllo durante la progettazione supporto e consigli da parte dell'insegnante	
progettare a tema, progettazione di lavori bi- e/o tridimensionali	comprendere il legame tra progettazione e realizzazione	progetti temi interdisciplinari approfondimento: pianificare le fasi della progettazione	applicare le fasi della progettazione su tema assegnato organizzare il tempo di esecuzione del lavoro e della propria postazione di lavoro	
presentare il proprio lavoro	capacità espositive terminologia specifica essenziale	presentazione dei lavori prodotti riflessione orale e/o scritta del lavoro introduzione: descrizione dell'idea, relazione tecnica	colloquio individuale tra docente e alunna/o valutare le proprie capacità	