

Landesberufsschule für das Kunsthandwerk – Gröden	Fach: Praxis Schnitzen Fachrichtung: Holzschnitzerei	3. BFS 8 Wochenstunden Schuljahr
---	---	--

Kompetenzen am Ende der 3. Klasse

Die Schülerin, der Schüler kann

- Materialien, Techniken und Prozeduren anwenden, um zu einem eigenen Ausdruck zu gelangen
- die eigene Kreativität in der Ausführung der erteilten Aufgaben entwickeln
- die wesentliche Fachsprache angemessen anwenden
- innerhalb des Klassenraumes den eigenen Arbeitsplatz gestalten

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Lernfelddidaktik - Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
die bisher erlernten Techniken durch konstante Übung und Anwendung selbstständig und korrekt anwenden	Gesetzmäßigkeiten des Faltenwurfs kennenlernen Gesetzmäßigkeiten des Reliefs kennenlernen	Faltenwurf Relief Vollplastiken Prüfungssimulationen Wiederholung: Holzkunde	Kopien fachgerecht anfertigen Arbeiten nach Gipsmodell/nach Modell Richtiger Umgang mit Werkzeugen und Materialien Die Themenkreise werden in die praktischen Übungen und Arbeiten eingebaut.	
Formen und Flächen erkennen und ausarbeiten	Flächiges und plastisches Gestalten Formgefühl entwickeln	Vertiefung: Schnitztechnik Einführung: Harmoniekenntnisse Einführung: Grundkenntnisse der Komposition Einführung: Anatomie und Proportion	Genaues Beobachten Sauberes Arbeiten Eigene Ideen umsetzen den menschlichen Körper in 10/tel einteilen, den menschlichen Körper in 8/tel einteilen Die Themenkreise werden in den praktischen Übungen und Arbeiten eingebaut.	
die eigene Arbeit schriftlich und mündlich vorstellen	präsentieren	Vorstellung der entstandenen Arbeiten vor der Klasse schriftliche Beschreibung der Ausführung mit Anwendung der Fachsprache	Besprechung und formatives Feedback zu den entstandenen Arbeiten	
Fachtheorie/Technologien	Die verwendeten Materialien und Techniken, sowie die wesentliche Terminologie angemessen anwenden	Die Theorie wird in der Praxis angewendet und vertieft	Erklärungen anhand von Beispielen, Fotokopien, Bücher, Beispiele aus der Kunstgeschichte, aus der Malerei, aus dem Kunsthandwerk, usw. Betriebsbesichtigungen Kirchenbesichtigungen	

