

|   |  |  |
|---|--|--|
| Landesberufsschule für das Kunsthandwerk – Gröden | <b>Geschichte<br/>Gesellschaftslehre</b> | 4. BFS<br>2 Wochenstunden<br>Schuljahr |
|---|--|--|

### Kompetenzen am Ende des 4. Jahres

Die Schülerin, der Schüler kann

- gezielt und eigenständig historische Recherchen durchführen sowie Elemente der Geschichtskultur identifizieren und benennen
- historische Quellen und Darstellungen charakterisieren und deren Erkenntniswert einschätzen
- verschiedene Perspektiven durch den Vergleich unterschiedlicher Quellen und Darstellungen zu Personen, Ereignissen, Prozessen und Strukturen unterscheiden
- durch Auswahl, Verknüpfung und Deutung historischer Sachverhalte zu einem argumentativ begründeten Sach- und Werturteil gelangen
- für verschiedene historische Fragen und Probleme mögliche Lösungswege vorschlagen, begründen und beurteilen
- die Bedeutung der Demokratie für die Gesellschaft sowie den Wert der Autonomie für das Zusammenleben der Sprachgruppen in Südtirol erkennen
- sich der Verantwortung für das Erbe, das wir übernehmen und das wir hinterlassen, stellen

| Fertigkeiten   | Kenntnisse  | Methoden  | Inhalte  |
|--|---|---|--|
| <b>Wahrnehmung von Veränderungen in der Zeit</b>   |   |   |  |
| Materialien oder Zeitzeugen suchen und finden, die über spezifische Themen der Vergangenheit Auskunft geben können   | verschiedene Formen historischer Recherche  | Methodenvorschlag:<br>Internetrecherche oder Recherche in der Schulbibliothek | Themenvorschläge:<br>- Oswald v. Wolkenstein<br>- Geschichte Tirols<br>- Andreas Hofer |
| <b>Erschließung historischer Quellen und zusammenfassender Darstellungen</b>   |   |   |  |
| verschiedene Quellenarten und zusammenfassende Darstellungen unterscheiden, beschreiben und charakterisieren sowie deren Relevanz und Zuverlässigkeit beurteilen | historische und gesellschaftliche Kontextualisierung geschichtskultureller Erscheinungen          | Arbeiten mit Textquellen.   | Themenvorschläge:<br>- Absolutismus<br>- Französische Revolution                       |
| <b>Interpretation von Geschichte</b>   |   |   |  |
| unterschiedliche Quellen zu derselben Person, zu demselben Ereignis bzw. Sachverhalt vergleichen   | Verfahren zur Erkenntnis von Multiperspektivität sowie zur Konstruktion historischer Objektivität | Methodenvorschlag:<br>Verfassen eines Lebenslaufes                            | Themenvorschläge:<br>- Ludwig der XIV<br>- Ludwig der XVI und Marie Antoinette         |
| Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden   | Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung   | Tabelle, um direkte Vergleiche herzustellen.                                  | Themenvorschläge:<br>- Napoleon und Andreas Hofer                                      |
| <b>Orientierung</b>  |   |   |  |
| in der Geschichtserkenntnis eine Hilfe für die Orientierung in der Gegenwart und für die Gestaltung der Zukunft sehen  | Exemplarität und Modellcharakter von Lebensentwürfen und Entwicklungen                            | Darstellung aus verschiedenen Schulbüchern.                                   | Themenvorschläge:<br>- Absolutismus<br>- Maria Theresia<br>- Boston Tea Party          |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Interessen und Werte, die für das Handeln von Menschen in der Vergangenheit bestimmend waren, erkennen und analysieren | persönliche, politische, religiöse und ökonomische Motive und Ursachen für menschliches Handeln | Tabelle, um direkte Vergleiche herzustellen. | Themenvorschläge<br>- Absolutismus, Französische Revolution, Napoleon, Restauration. |
| Handlungsnormen vergangener Epochen in Beziehung zu geltenden Normen setzen  | unterschiedliche Wertesysteme und ihr gesellschaftlicher Hintergrund                            | Darstellung aus verschiedenen Schulbüchern.  | Themenvorschläge:<br>- Magna Charta<br>- Menschenrechte                              |
| Handlungsalternativen in konkreten Situationen und Kontexten aufzeigen und diskutieren                                 | historische und aktuelle Fallbeispiele  | Darstellung aus verschiedenen Schulbüchern   | Themenvorschläge:<br>- Restauration – Wiener Kongress<br>- Industrielle Revolution   |