

Allgemeine Bildungsziele

- Die vielfältigen Leistungen der Sprache können im Fach Deutsch in besonderer Weise wahrgenommen werden. Ziel des Deutschunterrichts ist Sprachfähigkeit, Sprachhandlungskompetenz und Sprachbewusstsein auf- und auszubauen. Ein reflektierter Umgang mit dem Instrument Sprache trägt zur Mitteilung und Verständigung bei und intensiviert die Beziehung zwischen Lehrern und Schülern und den Menschen im Allgemeinen.
- Die Schüler sollen dazu befähigt werden, sich in der Schule und in der Öffentlichkeit in einer angemessenen Standardsprache auszudrücken.

Kompetenzen am Ende des 1. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- über einen längeren Zeitraum aufmerksam zuhören, Überlegungen zu dem Gehörten anstellen und diese situationsgerecht artikulieren
- unterschiedliche Textsorten verfassen und dabei kommunikative, inhaltliche und formale Aspekte berücksichtigen
- die Phasen des Schreibprozesses reflektieren
- Strategien zum Leseverstehen zielgerichtet anwenden
- literarische und Sachtexte in ihrer Textsortenspezifität analysieren und ausgewählte Gestaltungsmittel in ihrer Intention und Wirkung erkennen
- wesentliche verbale, non- und paraverbale Elemente der Kommunikation erkennen
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachebenen, Sprachvarietäten, zwischen gesprochener und geschriebener Sprache aufzeigen
- wesentliche Elemente des Regelsystems und Kommunikationsmediums Sprache erkennen und benennen

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise / Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente	Fächerübergreifende Lernwege – Querverweise – Persönliche Ergänzungen
Hören und Sprechen	monologische und dialogische Hörtexte verstehen	Merkmale von Hörtexten	Ausschnitte aus Hörbüchern, Beispiele aus allen literarischen Gattungen Radiogeschichte	Hörbücher, PC, Internet, Lückentexte	
	in unterschiedlichen Gesprächssituationen aktiv zuhören und angemessen reagieren	Gesprächsregeln	Erörterung, Argumentieren, Diskussionsrunden, kritische Stellungnahmen	Geregelte Diskussionsrunden, Gesprächsregeln, Rollenspiel	

	Faktoren für gelingende Kommunikation benennen, beschreiben und berücksichtigen	Faktoren der Kommunikation	Sender, Kanal, Empfänger	Kommunikationsmodell	
	einfache Argumentationsmuster in Diskussionsbeiträgen und Kurzreden anwenden	Redestrategien	Referat, Buchvorstellung	Vorträge im Unterricht	
	Texte sinnbetont vorlesen und szenisch darstellen	gestaltendes Sprechen	Lektüre von Ganzwerken lautes Lesen in der Klasse	Textauszüge, Bücher, Szenische Interpretation von dramatischen Texten Individuelle Leseförderung durch die Lehrperson und die Schulbibliothek	
	unter Einsatz verschiedener Hilfsmittel einen Vortrag halten	einfache Präsentationstechniken	Buchvorstellungen, Kurzreferate	PC, Bibliothek, Literatur, Plakat, PowerPoint Präsentation, Moderationskärtchen	
Schreiben	fiktionale Texte strukturiert und in persönlichem Stil verfassen	Merkmale kreativer Textsorten	Umschreiben von verschiedenen Textgattungen, einen Schluss finden, kreatives Schreiben	Texte, Bilder als Schreibimpuls	
	in Texten Informationen wiedergeben und Argumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt einbringen	argumentative Textsorten	Erörterung textbezogene Erörterung	Zeitungsberichte, Statistiken, Internet, Reportagen Individuallektüre	
	Texte mit komplexem Inhalt knapp und präzise wiedergeben	Merkmale von Zusammenfassung und Inhaltsangabe	Inhaltsangabe: Informierende, wertende	Texte aus verschiedenen Quellen	
	einen gegliederten und detaillierten Bericht schreiben	Merkmale des Berichts	Aufbau eines Berichts, Sachlicher Schreibstil,	Zeitungen und Zeitschriften Besuch in der Redaktion einer Zeitung	
	einfache journalistische Textsorten verfassen, sich dabei auf wesentliche Informationen beschränken und sich knapp und sachlich ausdrücken	Merkmale der einzelnen journalistischen Textsorten	Presse in Südtirol, Kennenlernen verschiedener Zeitungstexte wie Chronik, Bericht, Reportage, Hintergrundbericht, Glosse	Printmedien, digitale Medien, Rundfunk (Radio und TV)	
	sich zu einem Vortrag detaillierte und übersichtliche Notizen machen	Merkmale einer Mitschrift	Verschiedene Themen des Deutschunterrichts (Sachthemen)	Lehrervortrag und Schülervortrag und Erstellen einer Mitschrift	
	Texte mit Hilfe von Vorgaben überarbeiten	Strategien der Textüberarbeitung	Aktuelle Themen	Textbeispiele	
	Gedanken zum eigenen Schreiben schriftlich festhalten	Phasen des Schreibprozesses	Ideensammlung Gliederung	Verschiedene Techniken der Ideensammlung und des Einstiegs in den Textfluss	

Lesen - Umgang mit Texten	literarische Texte und Sachtexte lesen, deren Hauptaussagen verstehen, wichtige Informationen entnehmen	Lesetechniken	Sachtexte zu verschiedenen Themen Literarische Texte	Zeitungsberichte, Textauszüge	
	sich mit unterschiedlichen Textangeboten persönlich auseinandersetzen, Leseerfahrung reflektieren	Lesetagebuch	Jugendbücher, Klassenlektüre	Bücher, Textauszüge	
	literarische Textformen nach Leitfragen untersuchen, die wichtigsten Merkmale herausarbeiten, unbekannte Texte den Textsorten zuordnen und die Zuordnung begründen	Merkmale der einzelnen literarischen Gattungen	Literatur; die drei Dichtungsgattungen und ihre jeweiligen Merkmale: Lyrik: Gedichte, Liedtexte Reimformen, Versfuß, Metrum, rhetorische Stilmittel Epik: Roman, Novelle, Parabel, Erzählung, Kurzgeschichte Dramatik: Theaterstück, Hörspiel Charakterisierung der Hauptfiguren aus dem jeweiligen Werk	Texte aus verschiedenen Quellen	
	Medien- und Sachtexte untersuchen, sprachliche und stilistische Besonderheiten auffinden, unterschiedliche Medien miteinander vergleichen	Medienanalyse	Presse in Südtirol, Kennenlernen verschiedener Zeitungstexte wie Chronik, Bericht, Reportage, Hintergrundbericht, Glosse Politische Bildung	Südtiroler Print- und Onlinemedien im Vergleich mit anderen deutschsprachigen Medien	
Einsicht in Sprache	Sprache als Kommunikationsmedium begreifen	einfache Kommunikationsmodelle	Sprache als System	Interviews, Rollenspiele, Diskussionen	
	non- und paraverbale Aspekte in der Kommunikation wahrnehmen	non- und paraverbale Signale	Körpersprache beim Vortragen	Haltung, Gestik, Stimmlage, Mimik	
	Sprachebenen unterscheiden	Wortschatz der verschiedenen Sprachebenen	Texte verschiedener Sprachebenen lesen	Textbeispiele	
	Merkmale von gesprochener und geschriebener Sprache erkennen und vergleichen	Merkmale der Mündlichkeit und Schriftlichkeit	Unterschiedliche Sprachebenen gezielt einsetzen	Interviews, Vorträge, Rollenspiele	
	die Vieldeutigkeit von Wörtern und Wendungen erfassen	wesentliche Bedeutungen von Wörtern und Wendungen	Synonyme suchen	Übungsblätter	
	Sprache als System von Regeln begreifen	Regeln der Wort-, Satz- und Textgrammatik, Orthografie	Wortarten, Satzglieder, Wort- und Satzanalyse Zeichensetzung	Texte, gezielte Grammatik- und Rechtschreibübungen Übungen zur Zeichensetzung	

	den eigenen Sprachlernprozess reflektieren	Sprachbiographie	Sprachunterschiede im mehrsprachigen Südtirol	Beispiele für den sprachlichen Werdegang einer Person	
--	--	------------------	---	---	--