

Landesberufsschule für das Kunsthandwerk – Gröden	English	2. BFS 2 Wochenstunden Schuljahr
---	----------------	--

Die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten erfolgt in allen Sprachbereichen. Es soll so die kulturelle und interkulturelle Kompetenz geschult und das Bewusstsein der eigenen Kultur gestärkt werden. Die Schüler*innen sollen lernen, Menschen mit anderen kulturellen Normen und Wertvorstellungen mit Offenheit und Toleranz zu begegnen.

Die Lehrperson stellt verschiedene Lernstrategien vor und begleitet die Schüler*innen durch verschiedene didaktische und methodische Anregungen zum selbständigen Lernen. Die Schüler*innen sollen sich die für ihren Lerntyp geeigneten Lernstrategien aneignen sowie ihre Stärken und Schwächen einschätzen lernen.

Die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten erfolgt in allen Sprachbereichen. Es soll so die kulturelle und interkulturelle Kompetenz geschult

Kompetenzen am Ende der 2. BFS: Niveau A2/B1

Die Schülerin, der Schüler kann zum Großteil...

- wesentliche Hauptaussagen verstehen, Hauptinformationen entnehmen, wenn relativ langsam gesprochen wird und klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus der Schule, Arbeit, Freizeit usw. geht.
- Texte sowie schriftliche Mitteilungen verstehen, in denen vor allem gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt und in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.
- an Gesprächen teilnehmen, die vertraut und persönlich relevant sind und sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse beziehen.
- in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren.
- über vertraute, persönlich bedeutsame Themen einfache zusammenhängende Texte schreiben und in persönlichen Mitteilungen von Erfahrungen und Eindrücken berichten.
- selbstständig für das eigenen Lernen geeignete Strategien, Methoden und Hilfsmittel einsetzen.
- durch die Auseinandersetzung mit landeskundlichen Inhalten Menschen mit anderen kulturellen Normen und Wertvorstellungen mit Offenheit begegnen.

Hören

ZIELE: wesentliche Hauptaussagen verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus der Schule, Arbeit, Freizeit usw. geht. Er, sie kann vielen Radio- oder Fernsehsendungen die Hauptinformationen entnehmen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird

Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise/Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente
die Bedeutung von gelegentlich vorkommenden unbekanntem Wörtern aus dem Kontext erschließen	<ul style="list-style-type: none"> • Weltwissen • rezeptive Grundkenntnisse der Lautung und Intonation • Grundwortschatz zu Themen der 	Topics: Everyday topics, daily routines, leisure time and sports, holidays, friends and family, relationships, traditions and festivals, food and health, youth culture,	Empfehlungen und Anregungen: Unterschiedliche Textformen (z.B.: interviews, dialogues, songs, newsprogrammes, short videos...) Didaktische Hinweise:
Fragen, Aussagen und Anweisungen unterscheiden			

Gesprächen, Kurzvorträgen und Tonaufzeichnungen die wichtigsten Inhalte entnehmen, wenn sie in deutlicher Standardsprache gesprochen sind	persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds	jobs, celebrities, current affairs, music, shopping, numbers and quantities, physical appearance, characterization, the weather, school, simple and selected aspects of English-speaking countries, humour, animals, television and films, fame, the environment and climate change Pronunciation patterns, intonation patterns Understanding instructions, classroom language	Pre-, while- post-listening activities (z.B.: true-false-grid, listening for gist and for detail, multiple-choice, gapfilling activities, matching and rearranging exercises) Vernetzen von allen Schlüssel Fertigkeiten (integrated skill lesson), Dictations
---	--	--	--

Lesen

ZIELE: Texte sowie schriftliche Mitteilungen verstehen, in denen vor allem sehr gebräuchliche Alltags- und Berufssprache vorkommt und in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise/Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente
<p>persönliche Mitteilungen verstehen, in denen über Ereignisse, Erlebnisse, Gefühle und Wünsche berichtet wird</p> <p>unkomplizierte Sachtexte über Themen, die mit den eigenen Interessen und Fachgebieten in Zusammenhang stehen, mit befriedigendem Verständnis lesen</p> <p>klar formulierte Anleitungen verstehen</p> <p>einem Sachtext, dem Internet oder einem Nachschlagewerk Informationen entnehmen, die für eine Recherche relevant sind</p> <p>zwischen sachlichen Informationen und persönlichen Meinungen unterscheiden sowie höfliche Wendungen erkennen</p> <p>den Inhalt auch längerer Geschichten und vereinfachter Texte literarischer und anderer Art verstehen, selbst wenn nicht alle Wörter bekannt sind</p> <p>die Bedeutung einzelner Wörter aus dem Kontext und durch den Transfer aus anderen bekannten Sprachen erschließen und selbständig neuen Wortschatz erarbeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds, • Merkmale unterschiedlicher Textsorten • Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden • Grundkenntnisse der Satzstruktur • Skimming und Scanning • unterschiedliche Sprachregister • Weltwissen, Skimming • Grundkenntnisse der Textstruktur, • Bedeutung von anderen Sprachen ableiten 	<p>Topics: Everyday topics, daily routines, leisure time and sports, holidays, friends and family, relationships, traditions and festivals, food and health, youth culture, jobs, celebrities, current affairs, music, shopping, numbers and quantities, physical appearance, characterization, the weather, school, simple and selected aspects of English-speaking countries, humour, animals, television and films, fame, the environment and climate change</p> <p>Texts, letters, emails, short stories, magazine/newspaper articles Optional: simplified readers or youth literature of individual choice</p>	<p>Reading for gist, reading for detail;</p> <p>Pre-reading activities to create interest through pictures, captions, word fields, quotations</p> <p>While-reading activities: answering and formulating questions for comprehension, jumbled reading, jigsaw reading</p> <p>Post-reading activities: comparing, point of view, identifying attitudes and intentions (reading between the lines)</p> <p>Working with dictionaries Reading in different types of media (incl. webquest)</p>

An Gesprächen teilnehmen

ZIELE: an Gesprächen teilnehmen, die vertraut und persönlich relevant sind und sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse beziehen			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise/Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente
sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen	<ul style="list-style-type: none"> funktionaler Grundwortschatz grundlegende Sprachstrukturen Grundkenntnisse der Lautung und Intonation grundlegende Gesprächsstrategien Redemittel für Gesprächsstrukturierung 	<p>Topics: Everyday topics, daily routines, leisure time and sports, holidays, friends and family, relationships, traditions and festivals, food and health, youth culture, jobs, celebrities, current affairs, music, shopping, numbers and quantities, physical appearance, characterization, the weather, school, simple and selected aspects of English-speaking countries, humour, animals, television and films, fame, the environment and climate change</p> <p>Structures: Present simple and continuous, past simple and continuous, present perfect simple, question forms in all tenses, countable and uncountable nouns, quantifiers, word order, pronouns, modal verbs, subordinate clauses, linking devices, adjectives and adverbs, making comparisons, word-building, conditionals, pronunciation patterns, will-future, going to-future</p> <p>Additional structures to cover if there are enough lessons: past perfect, <i>used to</i></p>	Roleplays, partner interviews, debates, discussions, find-someone-who activities, improvising situations or dialogues, phone calls, group work
ein Gespräch beginnen, in Gang halten und beenden sowie bei Bedarf um Wiederholung und Klärung bitten			
in Form kurzer Äußerungen an Gesprächen über persönliche Gefühle und Erlebnisse sowie über Themen des Alltags vergangener, gegenwärtiger und zukünftiger Natur teilnehmen			
in einem Rollenspiel eine Rolle zu erarbeiteten Inhalten und bekannten Situationen übernehmen			
Pläne schmieden, Vorschläge machen, auf Vorschläge reagieren, anderen zustimmen und widersprechen, Meinungen kurz begründen			

Zusammenhängend sprechen

ZIELE: in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes wiedergeben und kommentieren			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise/Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente
über Gehörtes, Gesehenes und Gelesenes sprechen und auf einfache Weise die eigene Meinung dazu äußern	<ul style="list-style-type: none"> Grundwortschatz über Themen des täglichen, sozialen und schulischen Lebens, weitgehend korrekte Aussprache Grundgrammatik grundlegende Sprachstrukturen Grundkenntnisse der Textstruktur 	<p>Topics: Everyday topics, daily routines, leisure time and sports, holidays, friends and family, relationships, traditions and festivals, food and health, youth culture, jobs, celebrities, current affairs, music, shopping, numbers and quantities, physical appearance, characterization, the weather, school, simple</p>	Summarising, short presentations of research projects, oral reviews, story-and joketelling, description of visual material, giving opinions
Hoffnungen, Wunschträume und Erwartungen beschreiben			
Handlungen, Pläne und Ansichten kurz erklären und begründen			
erarbeitete Texte und besprochene			

Inhalte zusammenhängend nacherzählen und Bilder beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> geeignete Sprachmittel 	<p>and selected aspects of English-speaking countries, humour, animals, television and films, fame, the environment and climate change</p> <p>Structures: Present simple and continuous, past simple and continuous, present perfect simple, question forms in all tenses, countable and uncountable nouns, quantifiers, word order, pronouns, modal verbs, subordinate clauses, linking devices, adjectives and adverbs, making comparisons, word-building, conditionals, pronunciation patterns, will-future, going to-future</p> <p>Additional structures to cover if there are enough lessons: past perfect, <i>used to</i></p> <p>Summarizing, expressing an opinion</p>	
Auskunft über die Bedeutung und Aussprache unbekannter Wörter und über Grammatik- und Rechtschreibregeln einholen			

Schreiben

ZIELE: über vertraute, persönlich bedeutsame Themen einfache zusammenhängende Texte schreiben und in persönlichen Mitteilungen von Erfahrungen und Eindrücken berichten			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Themenkreise/Inhalte	Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente
zusammenhängende, strukturierte Texte über vertraute und persönlich relevante Themen in einer weitgehend korrekten Sprache verfassen	<ul style="list-style-type: none"> Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds grundlegende Sprachstrukturen Grundelemente der Textstruktur wesentliche Merkmale unterschiedlicher Textsorten erweiterte Satzstrukturen, Konnektoren grammatikalische Regeln, Rechtschreibung Aufbau, Zeichenerklärung und Lautschrift von Nachschlagewerken 	<p>Topics: Everyday topics, daily routines, leisure time and sports, holidays, friends and family, relationships, traditions and festivals, food and health, youth culture, jobs, celebrities, current affairs, music, shopping, numbers and quantities, physical appearance, characterization, the weather, school, simple and selected aspects of English-speaking countries, humour, animals, television and films, fame, the environment and climate change</p> <p>Structures: Present simple and continuous, past simple and continuous, present perfect simple, question forms in all tenses, countable and uncountable nouns, quantifiers, word order, pronouns, modal verbs, subordinate clauses, linking</p>	<p>Dictations (various types) Note-taking, parallel writing, guided writing, translations, creative/individual writing, working with dictionaries</p>
Erfahrungsberichte, Beschreibungen, Geschichten und kreative Texte verfassen			
das Wesentliche aus mündlichen oder schriftlichen Texten erfassen und wiedergeben			
einfache schriftliche Mitteilungen mit Adressatenbezug verfassen			
persönliche Meinungen und Ansichten in kurzen Stellungnahmen festhalten			
eigene Texte überarbeiten und korrigieren			
Nachschlagewerken - auch digitalen - Informationen über Bedeutung, Aussprache, Grammatik- und Rechtschreibregeln entnehmen			

		<p>devices, adjectives and adverbs, making comparisons, word-building, conditionals, pronunciation patterns, will-future, going to-future</p> <p>Additional structures to cover if there are enough lessons: past perfect, <i>used to</i></p> <p>Letters (letters of application, formal letters), emails, postcards, narrations, summaries, comments, diary entries or blog entries, descriptions, reviews, CV</p>	
--	--	---	--