

Scuola professionale per l'artigianato artistico – Val Gardena	<b>Laboratorio di plastica</b>	1 <sup>a</sup> classe 4 ore settimanali anno scolastico
--	--------------------------------	---

**Competenze al termine del primo anno**

- utilizzare in maniera corretta gli strumenti, i materiali e le tecniche
- sviluppare la propria creatività
- organizzare il proprio spazio di lavoro all'interno del laboratorio

Abilità	Conoscenze	Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media – Strumenti	Percorsi pluridisciplinari – Riferimenti – Aggiunte personali
applicare le principali tecniche di base del modellato	conoscere i materiali, gli attrezzi e le fasi operative	<p>introduzione attrezzi per il modellato e materiali introduzione alle fasi operative</p> <p>imparare a conoscere e utilizzare l'argilla</p> <p>introduzione: bassorilievo, altorilievo, a tuttotondo</p>	<p>corretto utilizzo degli attrezzi e dei materiali le fasi operative vengono spiegate durante i lavori pratici</p> <p>introduzione teoria: le argille, storia della modellazione dell'argilla. La teoria viene applicata e approfondita nella pratica.</p> <p>copiare modelli in gesso modellare rilievi semplici modellare oggetti semplici</p>	
riconoscere ed elaborare forme semplici	sviluppare la sensibilità per la forma	Studio della forma	osservazione e riproduzione del soggetto dal vero studio di forme geometriche e organiche, forme concave e convesse, texture, ecc.	
progettare a tema, realizzazione di lavori bi- e tridimensionali	comprendere il legame tra disegno e modellazione	progetti temi interdisciplinari	Imparare a organizzare il tempo di esecuzione del lavoro e della propria postazione di lavoro	
presentare il proprio lavoro	capacità espositive terminologia specifica	presentazione dei lavori prodotti	discussione, feedback valutare le proprie capacità	